

夹零食

千岛湖镇第三小学五(6)班 张恺轩

鱼娃娃的童话

爱学习 爱生活 爱写作

淳安县中小学生习作平台

草丛的奥秘

千岛湖镇第六小学三(4)班 宋文成

这是一个充满奥秘的世界,一切看上去都是那么神奇,有趣。

你看,那草丛的奥秘——清晨,太阳缓缓升起,草丛里,渐渐热闹起来。草叶上多了一些亮闪闪的露珠,就像一面面未打磨的镜子,隐隐约约地照着周围的一切。草儿像是在招待露珠,微微弯下了腰。一只红色的七星瓢虫,赶忙飞到小草上,兴奋地收集着一颗颗“珍珠”,收好之后,满意地飞走了。过了一会儿,花儿开起了时装秀,都争奇斗艳盛开了,好像晚一点就不能被欣赏到一样。

牵牛花最早起床,吹起了紫色的小喇叭;下一个是大翅蓟,它的一片片“鳞片”花瓣,都聚在一起做着游戏呢;忍冬接到了下一棒,那一片片又细又长的白花瓣,手拉手,盛开又合拢;接着是虞美人,大如一张纸的花瓣,盛开像一把把倒着的雨伞。突然一只小蜜蜂飞了出来,应该是采蜜的时候花瓣合拢把它也裹在里边了。只见它一会儿飞到忍冬身上,一会儿又飞到大翅蓟身下。

在一株竹枝上,蝴蝶破茧而出,从原来被人无视的小毛毛虫,变成美丽的蝴蝶是多么不容易啊!她终于有了一件黄色的衣裳,一个完美的身躯和一对又大又薄的翅膀。

中午时分,太阳当空照。这时,蒲公英绽开了灿烂无比的笑脸。蚂蚁来到了小河边,大口大口地喝着水;还有一些蚂蚁在勤劳地搬运着刚刚找到的食物,忙得不可开交。这是这么一回事儿呢?原来是马上就要下大雨了呀!

果然,不一会儿,天空乌云密布,刮起了狂风。小草和树木被风吹得摇头晃脑,接着就下大雨了。雨滴像炮弹一样落下来,落到哪儿就在哪儿炸开!水蜘蛛吓得四处乱窜。可青蛙却一点儿都不害怕,反而还开心地看天空,仿佛在说:“乌云,乌云,让大雨下得更猛烈一些吧!”纺织娘却不一样,它非常聪明,使出了“倒挂金钩”的本事,倒挂在小草背面,似乎在想:这样既能遮雨,又能看到不一样的美景,可真是一举两得啊!七星瓢虫的遭遇就糟糕了,本来它正在小草上开心地收集着“珍珠”,可是突然一颗“炮弹”落在身边,直接把它给“炸”飞了出去。

过了好一会儿雨才停。蜗牛一晃一晃地爬了过来,不远处的草丛旁,甲虫两兄弟触角顶触角,打得难舍难分,不小心撞到了正在悠闲“吃瓜”的潮虫。潮虫一下就滚出去,摔了个四脚朝天,吓得赶紧伸展一下身子逃走了。

黑夜降临,月光照在大地上。刺梨花开了,那又白又娇嫩的花瓣把小昆虫们都吸引住了,纷纷赶来为它跳舞歌唱……

草丛,就像一个藏着无穷无尽奥秘的魔法城堡。除了草丛的奥秘,这个世界其实还有许多其他的奥秘……想找到它们,那就一起探索吧!

点评:为了激发孩子的观察兴趣,找到观察的切入点和写作支架,我让孩子观看了一个草丛微观世界的动植物视频。本文生动具体的描写,展现了大人眼里寻常无比,但在孩子眼中妙趣横生的草丛世界。小作者无论是观察还是描述,都细致入微。

(点评老师 方慧琴)

听说银泰城里的夹零食机十分狡猾,很难夹到零食。今天我心血来潮,想去挑战一下自己的运气,看看能否夹到心仪的零食。即使技术不佳,也能图个开心吧!

走进夹零食区,首先映入眼帘的是一排排五颜六色的零食机器,里面的零食种类繁多,有日式小圆饼干、薯片、巧克力棒、果冻……真是不计其数啊!妈妈给了我一百个硬币,我拿着硬币来到了夹薯片的地方,投入两枚硬币,瞄准薯片,“叮”的一声,机械爪子向下抓去。“哇!快要夹到了——”正当我以为薯片即将落入框中的时候,突然“啪”的一声响,机械爪子竟然往里甩了一下,那即将到手的薯片就这样失之交臂了。

正疑惑,抬头一看,机器上写着一行字:台式内丢机介绍,该机器特点是爪子倾斜以及会内丢,抓的面积越大,往里去的距离越远,捏薄是关键。

“哦!原来是这样啊!我知道了。”我恍然大悟,再次投币,小心翼翼地调整机械爪子,对准最上方的薯片,下爪。薯片慢慢靠近,机器还是像前面一样往里甩了一下,只见薯片往里弹了一下,刚好弹出来,成功落入框中。

“妈妈,妈妈,夹到了!”抱着那“珍贵”的一桶薯片,我兴奋地向妈妈报喜。我信心满满地又到一台最大的零食机旁,准备再次挑战。按照前面的方法,那零食仿佛被我掌控,轻轻松松地就掉入了框中。但是因它体积太大

了,卡在框中,无法掉落。幸好有工作人员帮忙,才将零食取出。接下去我又夹了很多很多的零食,抱着那又大袋了很多的战利品,环顾四周,其他人正愁眉苦脸的,他们框中只有那一两袋小小的零食,还一直抱怨:“这机器怎么这么难夹啊!让人怎么玩儿嘛!”当他们看到我车上满满的大袋零食时,纷纷投来羡慕的目光,仿佛再说:“你真厉害呀!”我得意洋洋地朝他们笑了笑。

“妈妈帮忙拿一拿呀!”我手里拿着一大堆零食,连一根针都放不下了,慢慢悠悠地跟在妈妈后面,屁颠屁颠地走着,满满的幸福感。妈妈哭笑不得,像是表扬,又像是在责怪:“谁叫你夹这么多呀,现在拿都拿不动了吧?”就这

样,我捧着那一堆零食回了家,别提我有多开心啊!

满载而归,哈哈,我觉得夹零食并非如他们所说那么难夹,看清楚游戏规则,其实还是挺容易的。以后还是要“耳听为虚,眼见为实”呀!

点评:文章描述了夹零食的过程中,小作者的经历、感受和收获,内容充实,富有生活气息。小作者通过生动的场景描写和细节刻画,让读者感受到了夹零食的趣味和互动性。文章分为尝试、失败、总结经验、再次尝试、成功和反思六个部分,结构紧凑,层次分明,文末对这次经历的意义进行升华,使文章更具有深度。

(点评老师 毛瑜挺)

“五味俱全”的爸爸

淳安县南山学校三(3)班 余晨旭

我的爸爸身材高大魁梧,仿佛一座坚不可摧的高山,为我们一家遮风挡雨。一对翘起的剑眉下,是一双大大的眼睛,生气时瞪得像两个铜铃。大蒜似的鼻子镶嵌在脸上,看起来又多了几分憨厚和可爱。我的爸爸是一个“五味俱全”的爸爸。你别不信,听我细说!

有时候他是酸酸的。今年的三八妇女节,爸爸给妈妈发了一个大红包,私底下却跟我吐槽:“凭什么男人没有一个自己的国际节日?太不公平了!”你瞧,爸爸是不是酸酸的,像打翻了的醋坛子似的。

有时候他是甜甜的。有一次,我背书背得非常苦恼,他走到我身边,假装用手捧起书里的知识,装进我的脑袋里。我正疑惑,他却开玩笑地说:“既然背不出来,那我来帮你把知识装进脑袋里吧!”瞬间,我的心情就从乌云密布转向了晴空万里。我哈哈大笑起来,仿佛书上的每个字真的装进了我的脑袋里一样。

有时候他是苦苦的。最近,他每天晚上都在办公室里加班到很晚才回家。有时我睡着了,他还没到家。有时好不容易回来了,他还要对着笔记本电脑敲敲打打。他已经连续三个月没有休息了,你说他苦不苦?

有时候他是辣辣的。有一次,因为我学习态度不好,他直接拿起自己珍藏的“金箍棒”朝我挥来。顿时,我的腿上出现了一条条红色的斑纹,好像一根根红色的腊肠,格外恐怖。我跟妈妈顶嘴的时候,他也会开启现代化武器——嘴巴“机关枪”,向我一通“扫射”。你说他辣不辣?

有时候他还是咸咸的。我和妈妈有矛盾了,爸爸会挺身而出,用魁梧的身体先把我们隔开,然后说一些有趣的笑话,来调节气氛,化解尴尬。他就像盐一样调和生活的味道,是最重要的调味剂。

这就是我的爸爸,“酸甜苦辣咸”五味俱全,“味道”好极了!

点评:文章以“五味俱全”的爸爸为主题,通过“酸甜苦辣咸”五种味道来比喻爸爸的不同性格特点,主题新颖,富有创意,成功塑造了一个多面性的父亲形象,展现了家庭的温馨与和谐。文章通过对爸爸不同味道的描写,表达了对爸爸的敬爱和感激之情,情感真挚,容易引起读者共鸣。

(点评老师 江玲)



老陈 画

夜的交响曲

威坪镇小学五(1)班 肖华辰

我常住在乡村,感人的不仅是邻里之间的人情世故,村中的景致更是动人。

夕阳西沉,夜幕降临。村里人家点起了灯火,沉浸在夜的氛围中吃起了晚饭。

我吃完了晚饭,一时兴起,沿着街道欣赏起了夜的交响曲。除了广场上人群的喧闹,只能听到溪流的叮咚声。叮咚叮咚,哗啦啦啦,天空中的月亮看着溪水,好像是好奇,在灰暗的云层中躲闪着,玩起了捉迷藏。

我继续往前走,走到了田野边,这里的稻谷低着头,打量着四周,在虫子一声一声的催促中沉沉睡去。一棵大树站在那里,它没有那么快睡着,而是垂下枝干,轻抚着稻

谷的头,好像一位慈祥的母亲。

再往前走,这里已经没有了人烟,我壮着胆子,向四周张望着。近处,不知道是什么动物叫了起来,在黑夜中寻找归处。远处,高山的边角被黑夜勾勒,星星伴着月亮,悄悄唱着歌谣。

沉浸在夜中的我这时才惊醒,恋恋不舍,频频回头,想寻觅夜的踪迹。好一首夜的交响曲!

点评:小作者用生动的笔墨描绘了一幅村夜的美景,丰富的想象让文章读起来妙趣横生;同时,也能从字里行间感受到作者对乡村的喜爱之情。(点评老师 张露萍)

