鱼娃娃的童话

爱学习 爱生活 爱写作

淳安县中小学生习作平台

春日里的义卖

□千岛湖镇青溪小学三(2)班 方欣瑶

盼望着,盼望着,青小一年一度的“爱心义卖日”又来到了。

早晨,空气中到处弥漫着花草的芳香。我麻利地带上早已准备好的物品,怀揣二十元零花钱,飞奔着来到学校。

若是以往,此刻,教室里肯定人数不多,早到的,也会在座位上看书;可今日,同学们三个一群,五个一组,都在欣赏同学带的礼物。有的询问同学准备的零钱,有的甚至马上想下手。

好不容易挨到下午,我们抬着广告牌,带上礼物,来到操场。没想到很多班级比我们还早到,已支起摊位,正摆放物品呢!每个摊位上都立着一块广告牌,图文并茂,写着中队名称和创意宣传。

我们来到指定的三(2)班摊位,摊主方唐巧指挥大家把物品先放地上,出纳季语晴负责收钱,方婷萱辅助班长把物品摆放整齐。几个调皮的男孩子把物品在地上一放,早已不见人影,我猜肯定是到别的班买东西去了。果不其然,才一会儿功夫,洪向宇就拎着满满一袋的物品回来了,有吃的,有学习用品,还有玩具。再过一会儿,他们都带着大包小包,回来了。

“你们自己班里的东西不买,净去买别的班买东西,钱不都让别人赚了?”方唐巧见大家口袋里空了,气愤地叫了起来。她眼珠子咕噜一转,“你们自己的钱已花光了,现在吴博宇,你拿着这袋贴贴纸去卖;程益霖,你妈妈做的糖葫芦肯定好卖,你到那边试试;洪向宇……”

而这边,方婷萱正忙着给围过来的同学介绍物品,季语晴则一边收钱一边说着谢谢。

大概二十分钟后,外出推销的同学也来了,吴博宇两手空空,眉飞色舞,不用说,凭他的“帅哥美女”式的叫卖,肯定销售一空了;再看洪向宇,垂头丧气,东西原封不动地拿回来了,嘴里嘀咕着:“大家都去买草莓苗、乌龟了,他们嫌我们的东西贵。”“那你可以便宜点呀!”不知谁叫了一句,“我们俩出去卖,你拿着,我来叫卖。”“秒杀了!亏本卖,走过路过不要错过……”果然,有小朋友围了上去。看来,卖什么很重要,怎么卖,也是大有学问呀!

下午三点半,我们收摊了,盘点了一下,我们居然收获了五百多元。我们知道:春日里,这些爱心款,将带着一份美好,寄往阿克苏,种下苹果树。我相信,若干年后,定能结出累累爱心果!

点评:小作者从“盼望义卖、义卖现场、义卖收获”三方面描写了学校的爱心义卖活动,运用了对比描写、场面描写,突出了义卖活动的热闹。同时,还抓住语言描写和神态描写向大家传授了销售经验,真可谓是“八仙过海,各显神通”,让我们不禁对这一群孩子刮目相看。

(点评老师:阮爱军)

美食记之番薯粥

□千岛湖镇青溪小学四(2)班 汪睿麒

盼星星,盼月亮,终于盼到了青溪小学首届劳动周,而今天我们做的就是软糯香甜,营养美味的番薯粥。

随着欢快的音乐声响起,我们的活动也拉开了帷幕。同学们在老师的提醒下,大家分工合作,你洗、我切,井然有序。我从小在农村长大,做番薯粥对我来说简直是小菜一碟。我拿起桌上的一袋番薯,飞快地跑到水龙头边,打开水龙头,水“哗哗哗”地流了出来,那声音如同一曲优美的交响乐。我们把番薯轻轻地放入接满水的池子里,一边洗,一边唱:“小番薯,小番薯,真的好可爱……”不知不觉中,小番薯已经洗好了澡。我便关了水龙头,拿出刨刀去番薯皮。这可是一个技术活儿,手要牢牢握紧番薯,否则一不小心它就会逃走,那你的小手可能也会遭殃。在大家的努力下,不一会儿,它们就成了一个个红身子的大胖子,看着真想咬上一口。然后,我们小心翼翼地拿出锋利的小刀将这些“大胖子”切成一小块一小块的。接着,我们将切好的番薯与米混合在一起清洗干净,最后再将它们一起倒入电饭锅中,放入适量的水,通上电。

五分钟,十分钟,一刻钟……等待的过程,实在是巨大的煎熬。我们几个小子时不时看看电饭锅上显示的时间,然而时间好像静止了。老师说,只有耐得住性子,才能有满树繁花。我们望着蓝蓝的天,闻着缕缕花香,想象着那一口软糯香甜,口水都要流下来了。

“好香!”不知道是谁大喊一声,于是我们大家伙都围了上去,微闭双眼,用力一吸,“真的,真的!连空气都是甜的!”终于,番薯粥在大家的盼望中熟了。我们几个迫不及待地打开锅盖,一股香气扑鼻而来,粥在锅中翻滚着,冒着泡泡,那淡淡的红色更是诱人。我们迫不及待地盛上一碗,望着这热气腾腾的粥,也顾不上到底烫不烫,边吹边喝。尝了一口,我不禁边舔嘴唇边吟诵起:“此味只应天上有,人间能得几回尝。”

经过这次做粥,我知道了:只要做好每一个步骤,就很有可能收获美好的结果。

点评:真真切切的劳动教育确实给孩子们带来了不一样的体验和感受,“欢快的音乐”“优美的交响乐”无一不在透露着小作者劳动时的那份快乐和喜悦;而“五分钟,十分钟,一刻钟……”“时间好像静止了”,则让我们充分体会到了那种迫不及待想要品尝自己劳动成果的心情。最后,小作者也通过劳动收获了人生感悟,值得点赞。

(点评老师:余笑笑)

晴儿 画

那一刻,我伤心了

□枫树岭镇中心小学六(1)班 夏雨轩

任何伤心的事,都能被时间抹平,但是有一件事我记忆犹新。因为这是我最亲爱的爷爷永远离我而去了,没有声音,也没有影子,只有爷爷躺在一个“七彩盒子”里,没有一丝温度的样子。

小时候,爷爷非常“宠爱”我,比如爸爸妈妈不让我吃糖时,他总会在爸爸妈妈不知道的时候,从口袋里变魔术一样摸出一颗糖来对我说:“轩轩,给你吃哦!你可千万不要告诉爸爸妈妈!要不然我下次也没办法给你拿来了!”我连忙点了点头:“好的,好的,我肯定不会告诉他们的。”说完后,我就拿起了糖来开心地吃了起来。

但是,爷爷对我也是非常严厉。当我不想写作业只想着玩时,爷爷总会拿出他的“棒子”对我“问候”一顿,“问候”之后又总会和我讲实情,他跟我说:“你这小孩,不学习,那你去学校是做什么的,是送你进去吃白饭的吗?你到底还学不学?不学我就去让你爸爸给你退学去,学的话就给我写作业去!”我被爷爷的话吓得“哇哇”大哭,还一边哭一边说:“我学,我现在就去写作业。爷爷你可千万不要爸爸给我退学啊!”爷爷还会边安慰边说:“好的,那你不要哭了,安静下来,安静下来后就去写作业。”可当时的我不懂,只会接着大哭,但最终好像还是以我乖乖把作业写完了,才结束这次“战斗”。

可就在前几个月的一天,他突然离我而去了。在得知他已经去世的消息时,我还一度认为大人们是在骗我,爷爷之前的身体那么好,不可能已经去世了,可当我看到他躺在床上一动不动时,我的精神世界崩塌了,我没有了滋润的源泉,爱的守护了。爷爷躺在铺着白色床单和盖着白色被子的“床上”。满屋的人静默地站着,空气中弥漫着忧伤的味道,我躲在角落里默默地哭泣,泪洒了一地。从那一刻起我知道那一缕温暖的阳光已经不在人世间了!他已经离我而去,躺在棺木中了。这是无法改变的,我快疯了,在爷爷去世的头三天,我的精神近乎崩溃了。

我最爱的爷爷和最爱我的爷爷走了,而且再也回不来了,以后想他只能寄托在照片上了……

点评:这篇习作,小作者选择的情感体验是“伤心”。小作者按事情发展的先后顺序,有条理地将爷爷对自己的爱展现给读者,叙事清楚。在叙述过程中行文自然,感情真挚,读来感人至深。

(点评老师:余华贵)

谁和谁好

□千岛湖镇第六小学一(2)班

谁和谁好?
我和书本好,
书本藏知识,
多读本领高。(一嚣)

谁和谁好?
铅笔和橡皮好,
铅笔写错字,
橡皮来帮忙。(羽硕)

谁和谁好?
黑板和粉笔好,
黑板想漂亮,
粉笔来帮忙。(雨彤)

谁和谁好?
鱼儿和小河好,
鱼在河里游,
河水哗哗流。(昕然)

谁和谁好?
大树和小鸟好,
鸟儿唱小曲,
大树招手笑。(宇凡)

谁和谁好?
雨点和太阳好,
雨过天晴后,
彩虹搭天桥。(伟祺)

谁和谁好?
青蛙和禾苗好,
青蛙捉害虫,
禾苗长高高。(艺洁)

谁和谁好?
花和泥土好,
泥土送营养,
花儿更漂亮。(嘉瑞)

谁和谁好?
我和妹妹好,
我俩手拉手,
一起去玩耍。(向阳)

谁和谁好?
我和老师好,
老师像春雨,
我们是笋芽。(哲涵)

点评:课上,一年级的小朋友正和老师读着课本上“和大人一起读”中的儿歌《谁和谁好》,一个冒失又机灵的小朋友喊了一声:“老师,我也会写!”刚刚还算平静的课堂顿时热闹非凡,才上了半年学的一群小伢儿,你说一个,我接一个,就有了自己的“大作”,有的竟然还有那么点押韵。孩子们真的很棒,在文字的海洋中尽情游玩,体会汉语的乐趣与魅力。

(点评老师:邵维忠)