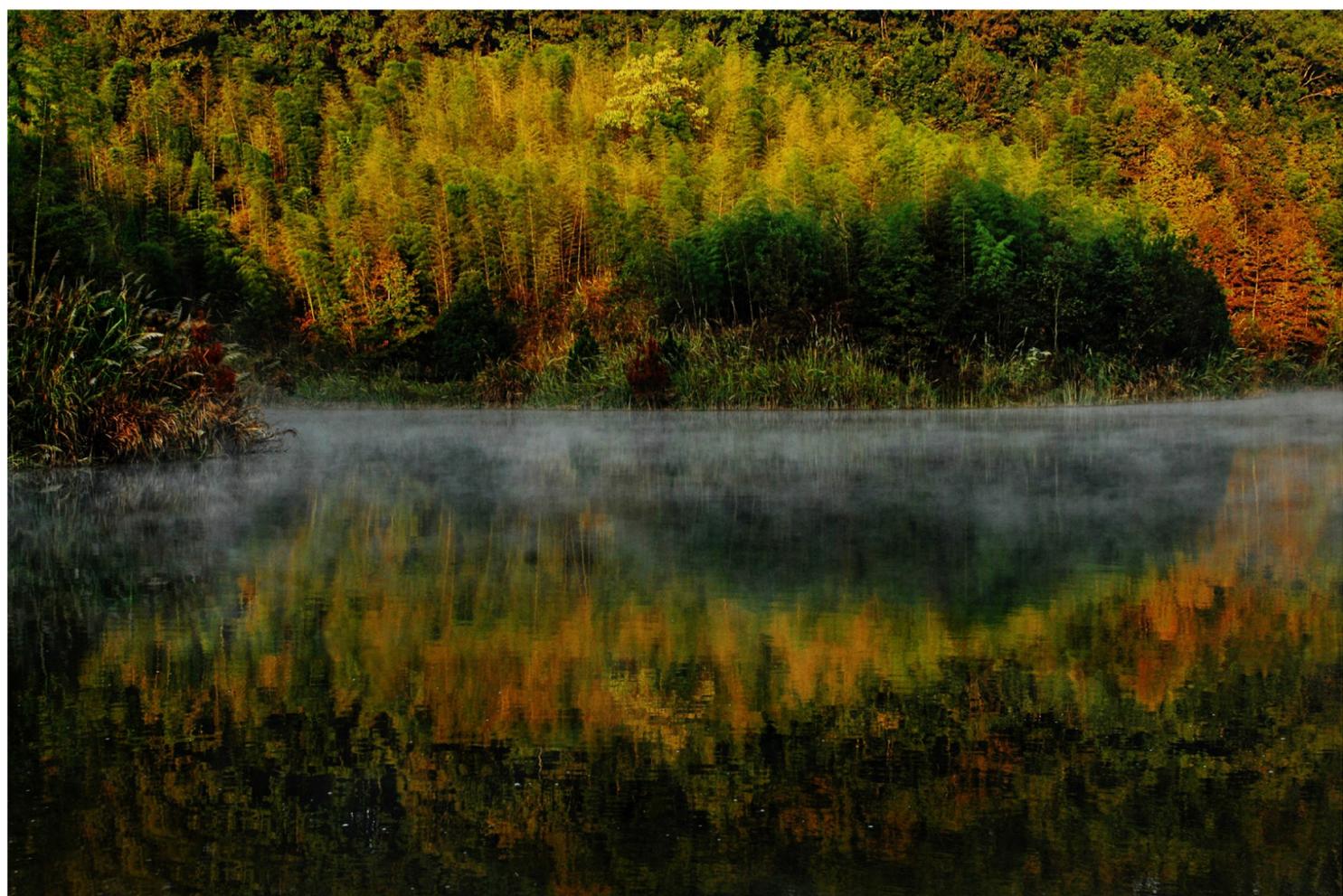


千岛湖的冬

汪黎明 / 摄
卢燕敏 / 文



晨起,霜白如雪。几乎在一夜之间,千岛湖的冬就这么悄无声息地来了。

透过浓浓霜雾,若隐若现中,你还能分辨出秋的华丽吗?当然。秋并没走远,它还悬在枝头,黏在山林,即便飘零化泥,那最后的一片红叶依然会笑靥如初。

沿湖畔栈道,追光影脚步,与曾经的绚烂,深情作别。落叶缤纷,归于平淡,这别后的静美,可是描过重彩粉黛

的,可是漾过潋滟妩媚的,可是唱过高山流水的。所以啊,等来的清浅时光,唯有简约与素雅。

一朵云聚了会散,一朵花开了会谢,河水总在向前流,生活总是要继续。四季轮回,日月更迭,于你我的悲喜之中辗转而逝。就像生命的缱绻,从不刻意你能否珍惜。而身在其中的你,常常浑然不觉。

大自然的美,从来都是丰盛端正,

郑重自持。看上去,它缄默无声,但那种自顾自地积攒和构建,却是它给予这个世界的无限能量。

千岛湖的初冬,色彩依然。浅红、金黄、黛青、蓝白,就像打翻了的调色板,把山水浸染。晨光旖旎,清风徐来,当消失的热闹被渐渐聚拢来的寂静代替,被渐渐枯萎的草木代替,被渐渐灰白的山色代替,那曾经的枝繁叶茂,终究会覆上凛冽严寒。

